

EL ÁBOL DE LOS PIGMEOS

Félix Romero Cañizares

Círculo Rojo, 2017, 200 págs.

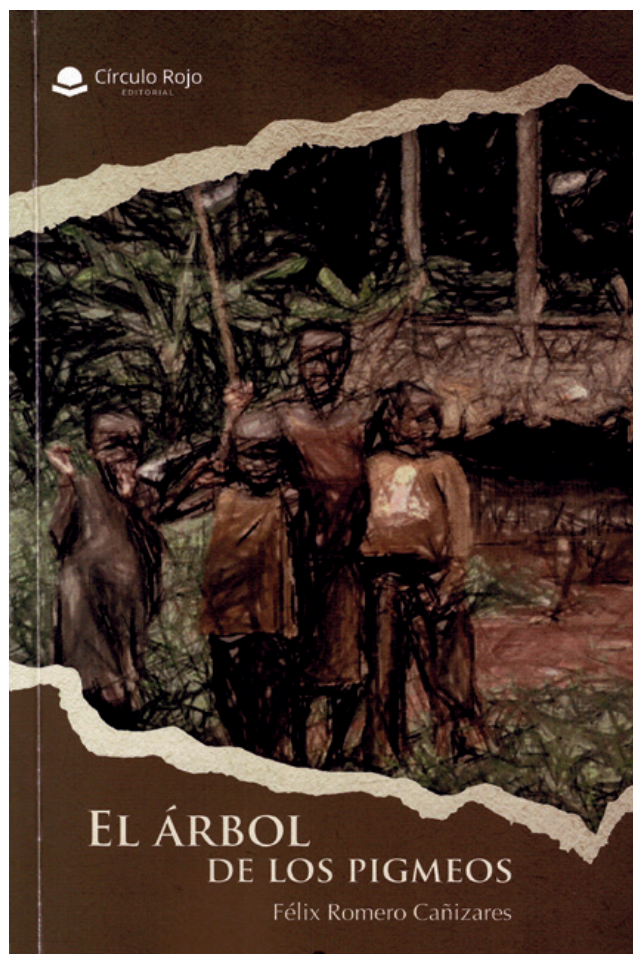
Si el mundo forestal en su conjunto tiene un déficit ese es el de la comunicación. Explicar a la sociedad cómo y por qué es necesario gestionar los bosques, acabar con los prejuicios bienintencionados que la mayor parte de la sociedad urbana tiene sobre la gestión forestal en general y los aprovechamientos forestales en particular, es una de las asignaturas pendientes del mundo forestal. Las herramientas pueden ser muchas, algunas de ellas utilizadas con más o menos acierto en los últimos años por distintos actores forestales, pero hasta ahora no se había utilizado la ficción literaria, al menos con formato de novela.

Con un lenguaje ágil, con muy buen ritmo, el autor, Félix Romero, nos mete en el corazón de los bosques africanos, de sus pobladores, de los profesionales comprometidos con su conservación y con el desarrollo de su país; nos introduce en la realidad socio política de África para comprender cómo y por qué se produce deforestación, cuál es el papel de los consumidores europeos en ese problema y cuáles son las acciones que deberían desarrollarse para evitarlo. El autor huye de tópicos, de mensajes fáciles repetidos demasiadas veces por los grandes altavoces de algunas ONG europeas, especialistas en llamar la atención del público europeo sensibilizado ante la pérdida de bosques vírgenes. "Toda duda sobre si hay que consumir o no madera tropical en los países desarrollados solo favorece el avance de la deforestación porque, para el sistema económico actual, un cultivo agrícola es más rentable que un bosque sin producir". Con semejante carta de presentación, Elías Ngoya, un congoleño especialista en sociología y desarrollo rural en su país, le espeta a Daniel Cabrera, un periodista ambiental español que tiene la idea de que para conservar los bosques africanos lo mejor es no consumir madera que provenga de ellos, por sospechar que esto pueda poner en peligro su conservación.

La novela es el viaje que Daniel Cabrera hace al corazón de los bosques de los países de la cuenca del Congo de la mano de Elías para conocer cómo se gestionan, cuáles son los peligros que les amenazan y cómo viven las personas más directamente relacionadas con ellos.

Félix Romero nos mete en el interior de la selva, en el corazón de África, en su propio corazón, enganchado a un continente que tiene en común con Europa mucho más de lo que pensamos. Y pone en boca de sus personajes los mensajes de un forestal comprometido con la gestión sostenible de los bosques, convencido de la necesidad de su aprovechamiento bajo paradigmas científicos y técnicos que garantizan su futuro pero, eso sí, certificados, como garantía de la sostenibilidad de su gestión.

A medio camino entre la ficción y el relato periodístico, el autor describe situaciones cotidianas que dan una idea de la dificultad para gestionar las enormes extensiones de bosques tropicales, sin control administrativo, con una enorme presión social, política y económica sobre ellos, fruto de la necesidad de supervivencia de una población



local prácticamente olvidada por sus dirigentes políticos y abandonada a su suerte. Esos bosques son también objeto de la codicia de especuladores que aprovechan sus maderas más valiosas a costa del resto de la selva, o son una forma de financiación de distintas facciones enfrentadas en numerosas e interminables guerras fratricidas.

Es imposible no pensar que el libro tiene mucho de autobiográfico: por la formación del autor, es ingeniero técnico forestal; y por su trabajo desarrollado en WWF como responsable de bosques y posteriormente como máximo responsable del sistema de certificación FSC, con continuos viajes a la zona para promocionar la certificación forestal como garantía de gestión sostenible o con periodistas ambientales, con la intención de mostrarles los beneficios de esa certificación.

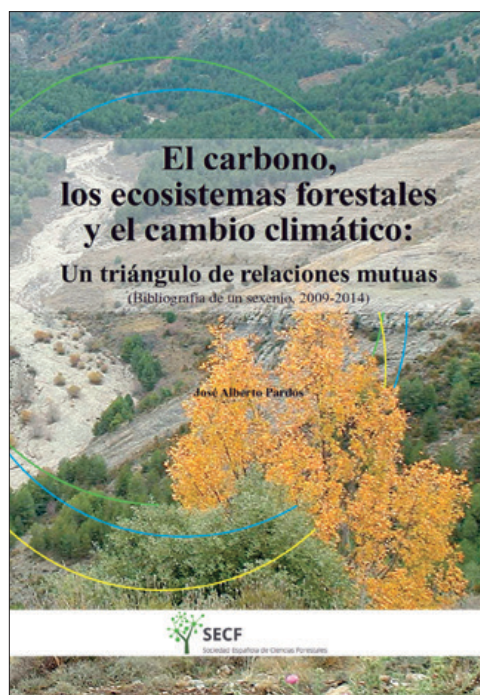
El libro, el viaje, es una sucesión de preguntas y respuestas, de argumentos y de pruebas que intentan arrancar los prejuicios de un periodista ambiental frente a la gestión forestal, frente a lo que sucede en los bosques africanos y frente a las relaciones humanas y sociales que son causa y consecuencia de la gestión forestal, o la falta de ella.

Dos hombres, como metáfora de dos sociedades, de procedencias y culturas muy diferentes, unidos por el interés común de informar sobre los bosques africanos, hacen juntos un camino de aprendizaje vital que abrirá la mente y el corazón a uno de ellos.

**EL CARBONO, LOS ECOSISTEMAS FORESTALES
Y EL CAMBIO CLIMÁTICO:
UN TRIÁNGULO DE RELACIONES MUTUAS**

Jose Alberto Pardos

Sociedad Española de Ciencias Forestales, 2017, 455 págs.

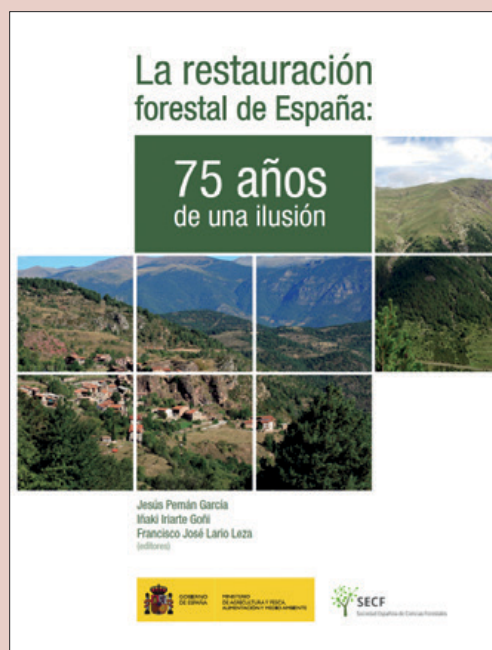


El incremento de la concentración atmosférica de gases de efecto invernadero como consecuencia de las emisiones de origen antrópico está dando lugar a cambios en el clima, en especial un incremento de la temperatura media de la tierra y una alteración en el régimen de precipitaciones. Estos cambios afectan a la estabilidad de los ecosistemas forestales, en los que comienzan a percibirse alteraciones que afectan a la flora y la fauna.

Esta obra revisa la copiosa literatura científica sobre este tema publicada entre 2009 y 2014. Se evidencia la influencia del incremento en la concentración de CO₂ atmosférico en el comportamiento de los árboles y en el efecto sumidero/fuente del binomio suelo-vegetación, relacionado con factores geográficos y edáficos y con variaciones en las temperaturas y precipitaciones, muy perceptibles en la cuenca mediterránea. Asimismo, se analizan las estrategias de las especies y el potencial de determinadas medidas selvícolas para paliar los efectos perjudiciales del cambio climático y la potencialidad de mitigación del cambio climático gracias al secuestro del carbono atmosférico en las masas forestales.

**LA RESTAURACIÓN FORESTAL EN ESPAÑA:
75 AÑOS DE UNA ILUSIÓN**

Editores: Jesús Pemán García, Iñaki Iriarte Goñi, Francisco José Lario Leza
Ministerio de Agricultura, Pesca, Alimentación y Medio Ambiente, 2017, 418 págs.



Este libro recoge gran parte de las ponencias presentadas en una reunión conjunta de los grupos de trabajo de Repoblaciones Forestales y de Historia Forestal de la Sociedad Española de Ciencias Forestales celebrada en la Universidad de Lleida en septiembre de 2015, con motivo del 75 aniversario de las repoblaciones realizadas al amparo del Plan Nacional de Repoblación Forestal de 1939. En los 15 capítulos en los que se estructura la obra se hace un encuadre histórico de los antecedentes del Plan, de sus condicionantes, de sus principales protagonistas y de su desarrollo a lo largo del periodo comprendido entre 1939 y 1984. Asimismo, se analizan los impactos que tuvo este Plan en la sociedad rural y las consecuencias que plantea para la gestión forestal actual. Pero esta obra, como indican los editores, también quiere ser un homenaje a todas aquellas personas que contribuyeron a hacer realidad un sueño, larvado casi desde la creación del Cuerpo de Ingenieros de Montes, y que se empezó hacer realidad a partir de 1940: la restauración forestal de España.