



Pinus pinaster Ait.

Gregorio Montero González

Distribución. Habita en la mitad occidental de la región mediterránea y zona atlántica de Francia y de la península Ibérica.

Superficie. En España ocupa, alrededor de 1.400.000 ha.

Producción de madera. La producción media anual oscila alrededor de los 3.600.000 m³, lo que equivale al 41 % de la madera extraída del resto de las coníferas españolas, y al 21 % de la madera total extraída anualmente de nuestros montes (ISFE, 2017).

Producción de resina. El sector de la resina puede considerarse como un buen ejemplo del aprovechamiento de los recursos forestales, porque contribuye a la conservación del medio y proporciona empleo y riqueza para la población rural.

En España, la producción fue muy importante hasta el último cuarto de siglo XX. La máxima producción se alcanzó el año 1961 con 55.000 toneladas, y a partir de esa fecha fue disminuyendo paulatinamente hasta los años 1989-90 en que la producción se movía entre las 1.500 y 2.000 toneladas.

La superficie de pinar resinado en la época de esplendor de la resina superó las 270.000 ha, la mayoría, propiedad de los ayuntamientos, con una producción media que superaba las 40.000 toneladas anuales.

En 1898 apareció la empresa Unión Resinera Española, que aprovechaba sus propios montes y compraba y transformaba la producción de los montes de los ayuntamientos y de los escasos pro-



pietarios privados que se resinaban. En 2003 cerró definitivamente.

Las provincias más productoras eran: Segovia (43-44 %); Ávila (16-17 %); Soria (10-11 %); Valladolid (9-10 %); Cuenca (6-7 %), y Guadalajara y Albacete (2-3 %).

La producción media por árbol y temporada oscilaba entre los 2,5 y 3,5 kg de media, dependiendo de las características del monte, la calidad y el cuidado de los árboles y la pericia y dedicación del resinero. Algunos árboles especiales producían entre 5,5 y 6,5 kg de miera; con ellos se comenzaron los estudios de mejora genética de la especie.

En los años 2010-11 el negocio de la resina resurgió, seguramente como consecuencia de la crisis económica del medio rural y de la aparición de nuevos métodos de resinación, que permitían rebajar costes y aumentar la producción por árbol.

Mapa de distribución de Pinus pinaster

Imagen superior: pinar en resinación en Coca (Segovia)

*¡Cómo lloran los pinares,
en las cumbres solitarias...!
¡viejos pinos olorosos!
Que lloráis en la colina
Derramando lagrimones de resina.
¡Viejos pinos generosos
Tan inmóviles, tan altos y armoniosos!
¡viejos pinos centenarios
Venerables como monjes solitarios!*

El llanto de los pinares. Luis Fernández Ardavin.

La producción actual ha pasado de las 4.000 toneladas en 2011 a las 10.000 toneladas en 2013. Aunque no se dispone de cifras oficiales de los últimos cinco años, son muchos los expertos que aseguran que la producción de 2017 y 2018 ha rondado las 17.000 toneladas anuales.



1



2



3



4



5

Métodos de resinación

| | | |
|--|--|--|
| 1. Antiguo. Cara ancha (antes de 1850) | La miera se recogía en un hoyito en el suelo al pie del fuste. | Baja calidad de la miera recogida, pérdidas por evaporación y oxidación. |
| 2. Hugues (1850-1960-70) | Pica longitudinal que afecta a la madera. Pote móvil. | Soluciona los problemas del anterior. Su ejecución requiere gran pericia del resinero. |
| 3. Espina de pescado | Estrías inclinadas que forman una cara en V. | Disminuye la producción por árbol. Dificultades para la recolección en el pote. |
| 4. Pica de corteza (a partir de 1960-70) | La pica transversal no afecta a la albura. Estimulación química con ácido o pasta. | Picas ascendentes (a partir de 1960-70) Picas descendentes (últimos 20-25 años). |
| 5. Mecanizado (a partir de 2010) | Desroñe mecanizado Sin desroñe | Picas circulares Picas en espina de pescado Disminuye la producción por árbol. |

Flujo de la producción de aguarrás y colofonia

